

### 1. RADIO ESCOLAR Y PODCAST

Un programa de radio escolar o podcast es un espacio metodológico donde los estudiantes pueden llevar a cabo diferentes proyectos junto a sus profesores, siendo los protagonistas del mismo. Permite trabajar cualquier tema o asignatura de una manera diferente y atractiva para el alumnado. Entre los beneficios está la mejora de la comunicación tanto escrita como oral. Además se desarrolla el manejo de la tecnología y se fomenta el trabajo colaborativo, la creatividad o la expresión artística.

En cuanto al Podcast, es un contenido en audio, disponible a través de un archivo o streaming. La ventaja del podcast es que es un formato bajo demanda; el usuario lo escucha cuando desea hacerlo. Puede oírse en diversos dispositivos y esto ha ayudado a aumentar su popularidad. Normalmente, el podcast aborda un asunto específico.

La radio se destaca por ofrecer mayormente entretenimiento e información del momento. Los podcasts ofrecen además, contenidos temáticos más especializados que inspiran, educan y añaden un valor específico.

En cuanto al equipo básico para realizar un programa de radio o un podcast, básicamente necesitamos un dispositivo móvil para grabar (teléfono móvil o tablet con APP de grabadora de audio) y un ordenador para editar, pero si podemos tener algo más de recursos, este quedará más profesional. Entre este material encontramos:

- La **mesa de mezclas** es el dispositivo al que se conectan los micrófonos y auriculares del estudio para realizar el programa y un ordenador para incluir música externa.
- **Ordenador** para incluir música, efectos de sonido, entrada, contenido pregrabado, etc.
- **Micrófonos:** los adecuados son los micrófonos dinámicos vocales unidireccionales, en los que la entrada de sonido en el aparato se produce por la parte frontal, permitiendo el desplazamiento lateral de la persona que habla.
- **Auriculares:** para ir escuchando lo que se está grabando.
- Distribuidores y amplificadores de auriculares: Permiten que conectemos varios auriculares a la mesa de mezclas que, en principio, permite conectar solo uno o dos. También tienen la función de amplificar y regular por separado la señal de audio que recibe cada uno de los auriculares.

#### PASOS:

1. Conocemos los **medios de comunicación**. Antes de comenzar una radio escolar se debe realizar un acercamiento al proceso de la comunicación y a los medios informativos. Qué son los medios de comunicación, los tipos que hay y, sobre todo, acercaos a ellos de forma práctica: Leer periódicos para ver cómo se cuentan las noticias y analizar cómo se estructura un texto informativo. Ver un informativo, un programa de entrevistas o un reportaje en televisión para descubrir las claves del lenguaje audiovisual. Escuchar programas de radio o podcast para tomar ejemplos.
2. Investigamos los **tipos de programa** que podemos realizar: Informativos, programas de análisis/debate de la actualidad, espacios musicales, programas culturales (cine, literatura, teatro, temas sociales, medio ambiente, educación etc.), programas deportivos, concursos o espacios de entretenimiento, etc.
3. Hacemos una **lluvia de ideas** para ver la temática del programa de radio.
4. Escribimos la **escaleta** del programa: Es importante que cada grupo escriba el guion de su programa de forma clara y concreta. Lo recomendable es estructurarlo en secciones de 5 minutos y comenzar por un programa corto, por ejemplo, de 15 minutos. Dependiendo de la edad de los alumnos, el guion puede ser más o menos complicado y estar más o menos pautado.
5. Creamos la **entrada**. Presentamos el programa junto con una música de fondo que atraiga e identifique el programa.

6. Elegimos la **música** de fondo.
7. Preparamos el **set de grabación**: micrófonos, ordenador y mesa de mezcla (si tenemos, no es imprescindible).
8. **Grabamos** con Audacity.
9. **Editamos y montamos** el vídeo con Audacity.
10. **Subimos el programa** al Aula Virtual, Página Web del colegio, OneDrive, etc. o a alguna plataforma de alojamiento de podcast, como Ivoox o la herramienta Anchor de Spotify.
11. **Compartimos** el archivo con el alumnado, profesorado y familias.

Si quieres adentrarte en el mundo de la radio escolar, te recomiendo la web de **RadioEdu** (<https://radioedu.educarex.es>), en la que encontrarás materiales didácticos, documentos explicativos paso a paso, experiencias y material de ampliación.

También te dejo este enlace donde puedes ver algunas **experiencias** educativas del uso de la radio escolar en el aula: <https://www.educaciontrespuntocero.com/experiencias/monta-una-radio-escolar/>

## 1. EDICIÓN CON AUDACITY

Audacity es un programa de edición de vídeo de código abierto y gratuito. Presenta una interfaz muy sencilla en la que resulta fácil moverse y encontrar las funcionalidades que necesitas.

En el siguiente enlace puedes descargar Audacity para el ordenador: <https://audacity.es>

Las principales funcionalidades de Audacity son:

- Editar una pista de audio.
- Eliminar el ruido de un audio.
- Grabar pistas de audio en vivo.
- Mezclar varias pistas de audio.
- Incluir efectos de sonido.

Además de permitir la grabación de audio de múltiples fuentes, Audacity se puede usar para el procesamiento posterior de todo tipo de archivos de audio, incluidos los podcasts, ya que agrega efectos como normalización, recorte y desvanecimiento.

En el documento adjunto a este dossier puedes ver paso a paso todas las funcionalidades e interfaz de Audacity.

## 1. MUSICA SIN COPYRIGHT

### FIFTYSOUNDS

Esta página web ofrece un repositorio con música y clips de audio libres de derechos de autor, muy recomendable para introducir música a tus proyectos audiovisuales. La mayoría de los archivos de la página son gratuitos y no hace falta crear una cuenta para descargar los archivos.

Web de Fiftysounds: <https://www.fiftysounds.com/es/>

### PASOS:

1. Entra en la web.
2. En la parte superior, en la barra de navegación nos encontramos con dos pestañas: Música gratis y Efectos de sonido. Pinchamos en lo que queremos buscar.
3. Nos saldrá un desplegable con diferentes estilos musicales o efectos de sonido según el caso. Pinchamos en lo que queremos buscar, por ejemplo "Piano solo".
4. Dentro de cada sección encontrarás una serie de canciones o efectos. Si pinchamos en la imagen de la canción nos saldrá un clip de varios segundos de la canción para escuchemos y si nos gusta la descarguemos.
5. Para descargar el audio, pincha en Descargar, nos llevará a una nueva página donde debemos pinchar en Gratis con atribución. Ya estaría, comenzaría la descarga en nuestro ordenador.